

**Fonds national de la Recherche scientifique  
Groupe de contact 'Documents rares et précieux'**

---

**Résumé de conférence**  
**5 décembre 2003**  
Conservatoire royal de Bruxelles

**Paul Raspé, *La bibliothèque du Conservatoire royal de Bruxelles et son patrimoine musical.***

M. Raspé retrace l'histoire de cette importante bibliothèque, des bâtiments, des fonds et des différents conservateurs, dont Fétis, Gevaert et A. Wotquenne, auteur du catalogue de la bibliothèque. Il présente et commente quelques pièces importantes: estampes, programmes de concerts, partitions anciennes et modernes, plaque d'étain à imprimer, manuscrits de F.J. Gossec et d'autres, pierre lithographique, livrets d'opéras, caricatures et photographies.