

Fonds national de la Recherche scientifique
Groupe de contact 'Documents rares et précieux'

Résumé de la conférence donnée le 5 décembre 2008 et intitulée :

La bibliothèque d'Antiquité des Musées royaux d'Art et d'Histoire.
Wouter Claes

Archéologue et bibliothécaire scientifique aux Musées royaux d'Art et d'Histoire, Wouter Claes retrace l'histoire de la bibliothèque d'Antiquité, une des bibliothèques abritées aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.

Cette collection tire son origine du XIX^e siècle, mais elle prend son véritable essor au moment de la création de la Fondation égyptologique Reine Elisabeth, devenue en 2005 Association égyptologique Reine Elisabeth. Son premier directeur, Jean Capart (1877-1947), en fut aussi un des premiers donateurs. La collection comprend de nombreux traités relatifs à l'Égypte du XVI^e au XX^e siècle : manuscrits et imprimés, traités d'archéologie, récits de voyages, souvent illustrés de planches. Celles-ci sont encore utilisées aujourd'hui par les archéologues belges en mission en Égypte pour identifier des sites de fouilles. Cette collection égyptologique et papyrologique est la plus riche de Belgique et une des plus riches au monde.